

зр. Н. Дамчева

ПРАВИЛНИК

За устройството, задачите и организацията на Управлението на радиоинформацията при Министерството на просветата и културата.

I. ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Управлението на радиоинформацията се ръководи от Министерството на просветата и културата.
2. Основни задачи на Управлението са:
 - a/Осъществява държавното ръководство на радиопропагандата за страната и чужбина, като:

Осигурява редовна програма на високо идеино-художествено равнище на Радио София /Христо Ботев/, Радио Стара Загора и Радио Варна и взема необходимите програмно-студийни мерки за гарантиране на радиопредаване при всички условия;

Оказва методическа помощ на радиовъзелите за изготвяне на тяхна местна програма и контролира дейността им за правилно предаване на националните и тази на районните радиостанции програма.

Ръководи производството на грамофонни площи;

Разработва и планира мероприятия за по-нататъшното развитие на радиопропагандата и студийната радиотехника;

с/ Извършва необходимата подготвителна работа от програмно естество за въвеждане на телевизията в страната, а след нейното въвеждане – осигурява редовна телевизионна програма.

в/ Осъжда съвместно с Управление на съобщенията при Министерството на транспорта и съобщенията и съдействува за осъществяване на мероприятия за подобряване слушаемостта на радиопредаванията за страната и чужбина, за по-нататъшно развитие и разширяване на радио и телевизионната техника и радиофицирането на страната.

Въз основа на изученият в областта на радиото и телевизията, Управлението прави предложения за решения на Министерството на просветата и културата.

3. За осъществяване на тези свои задачи Управлението на радиоинформацията работи съобразно законите, постановленията и разпоредленията на Министерския съвет и правилниците, инструкциите, заповедите и указанията на министъра на просветата и културата.

вр/

- 2 -

II. УСТРОЙСТВО

4. Управлението на радиомарканията има следното устройство:

A. Централно управление

Ръководство.

Отдел "Административно-стопански".

Отдел "Планово-финансов".

Към Управлението има три радиостанции:

Радио София /"Христо Ботев"/

Радио Стара Загора

Радио Варна

Ръководството и апаратът на Управлението са същевременно ръководство и апарат на Радио София /"Христо Ботев"/.

B. Програмни главни редакции, редакции, отдели и други служби на Управлението

Радио София /"Христо Ботев"/

Главна редакция "Политическа информация"

" " " Политическа пропаганда"

" " " Музикални предавания"

" " " Литературни предавания"

" " " Предавания за младежта"

" " " Предавания за децата"

Радиотеатър

Главна редакция "Предавания за чужбина"

" " " Предавания за турското население в НРБИ на програмата

" " " За обмяна с чужбина"

Редакция за контролно-методическо ръководство на районните радиостанции и радиовъзелите

Отдел "Документация, библиотека и радиосархив"

Отдел "Фонотека"

Отдел "Контрол по изпълнение на програмата"

Отдел "Писма на слушателите"

Методически кабинет

вр/

- 3 -

В. Техническа дирекция

Ръководство

Отдел "Студиен звукозапис и монтажи"

Отдел "Външни предавания и външни записи"

Отдел "Техническо поддържане и лаборатория"

Отдел "Автотранспорт"

Г. Районни радиостанции - Радио Стара Загора и Радио Варна

Д. КИП "Радиопром"

Е. Вестник "Радиопреглед"

III. ОРГАНИЗАЦИЯ И ЗАДАЧИ

A. Ръководство

5. Управлението на радиоинформацията се възглавява от началник, който ръководи и контролира цялостната програмно-пропагандна и административно-стопанска работа, издава заповеди, наредби и разпореждания въз основа и в испълнение на законите, на постановленията и разпорежданията на Министерския съвет и наредбите на министъра на просветата и културата; дава указания за изпълнение на задачите, поставени пред радиото;

В рамките на своята компетентност и въз основа на представените му от министъра права назначава, уволнява, наказва и командирова служителите от Управлението.

Началникът може да прекъсва във основа на съществуващи законни положения и нареддания на министъра някои от своите права върху зам.началниците на Управлението, главните редактори - началници на районните радиостанции и на директора на "Радиопром".

6. Началникът со подпомага от заместник-началници на Управлението, които ръководят отделни сектори от работата на Управлението.

По предложение на началника, със заповед на министъра на просветата и културата, един от заместниците се определя за първи заместник-началник на Управлението.

7. Колективното ръководство на Управлението се осъществява от Бюро, Програмен съвет и Технически съвет, които са съвещателни органи на началника.

- 4 -

а/ Бюрото разглежда и решава го-важните въпроси от текущата работа, в това число всички юрдови въпроси, проблемите на развитието на радиото и телевизията, разпределя по главни редакции, отдели и др. средствата за изборари и командировки, утвърждава седмичните програми на Радио София, Радио Стара Загора и Радио Варна и др.

Бюрото работи в състав: началникът на Управлението и неговите заместници.

В заседанията на Бюрото участвува и секретарят на партийната организация.

Решенията на Бюрото се оформяват в протоколи или заповеди и влизат в сила след одобряването и подписването им от началника на Управлението.

б/ Програмният съвет работи в състав: началникът на Управлението, заместник-началниците на Управлението, главните редактори, главните редактори-началници на Радио Стара Загора и Радио Варна. В заседанията на Програмният съвет участват и секретарят на партийната организация и председателят на Учрежденския профкомитет.

Програмният съвет се ръководи от началника на Управлението или негов заместник и разглежда тематичните и календарните планове на Радио София, Радио Стара Загора и Радио Варна, програмните разписания, други важни програмни и организационни въпроси, и прави преценка на извършената програма.

в/ Техническият съвет, в определен от началника на Управлението състав, разглежда въпросите на радио и телевизионна техника.

Техническият съвет се ръководи от заместник-началника по техническите въпроси.

г/ Бюрото, Програмният съвет и Техническият съвет работят по годишни и тримесечни планове.

д/ За осигуряване съгласуваност по техническите въпроси между Управлението на радиоинформацията и Управлението на съобщенията при Министерството на транспорта и съобщенията, се създава Координационна комисия, в състав определен от двамата министри, която периодически се съвика на заседания;

вр/

8. Отдел "Административно-стопански" със служба

"Личен състав"

Отделът ръководи работата на ръководството; изготвя и съхранява заповедите и други разпоредби на ръководството; осигурява охраната и поддържането на радиодома; направлява цялостната работа на машинописките; снабдява службите с канцеларски материал инженерни предмети и домакински принадлежности; извършва строителното и ремонтните в Радио София и районните радиостанции; организира и ръководи, подпомаган от профкомитета, стола на радиослужителите и почивните станции, изготвя годишния план за отпускането на радиослужителите и следи за изпълнението му и др.

Службата "Личен състав" води личните дела на радиослужителите, оформя и заповеди решенията на ръководството за назначаване, разместяване, класиране, освобождаване от длъжност и др.

9. Отдел "Планово-финансов"

Отделът съставя бюджето-проекта, промесечните бюджетни и касови планове и плана за материално-техническото снабдяване на Управлението; контролира и отчита изпълнението на бюджета, на финансовите и другите планове съгласно варедбите за счетоводните отчети и баланси; получава и изплаща сумите по разходната част на бюджета, води счетоводството и организира финансовата отчетност и щатната дисциплина.

Изработка перспективни и годинни проектопланове за материално-техническата дейност на Управлението; изработка общий отчетни статистически данни; съгласуване с техническата дирекция и Административно-стопанския отдел съставя спецификация за доставка и разпределение на машини, уреди, съоръжения, резервни части и други материали.

B. Програмни главни редакции, отдели и други служби на Управлението на радиоинформацията -

Радио София /"Христо Ботев"/

10. Главна редакция "Политическа информация"

Главната редакция осигурява бърза и точна информация за социалистическото строителство и целокупния обществено-политически и икономически живот на страната, за живота и строителство в Съветския съюз и социалистическите страни и за събитията в международния живот; осигурява навременно и правилно коментиране на международните събития; ръководи кореспондентската мрежа на Радио София.

- 6 -

11. Главна редакция "Политическа пропаганда"

Главната редакция осигурява предавания, в които разяснява и пропагандира политиката на Партията и правителството в областта на промишлеността, транспорта, строителството, търговията и селското стопанство; популяризира нашите постижения в социалистическото строителство; разяснява въпросите на марксистко-демократичната теория и революционното движение, на науката и техниката; популяризира успехите на Съветския съюз и социалистическите страни.

12. Главна редакция "Музикални предавания"

Главната редакция отговаря за музикалната програма на радиото; изработва музикалните предавания и концерти; системно попълва музикалния фонд на радиото и ръководи музикалните състави.

Музикални състави са: Държавен симфоничен радиооркестър, Българска хорова капела "Светослав Обретенов", Амбасада за песни Аноамбър за народни песни, група "Детска песен", Държавен радио-квартет "Аврамов" и други, както и солисти.

Държавният симфоничен радиооркестър се ръководи от главен диригент, Българската хорова капела от главен диригент, ансамбъл и група "Детска песен" – от диригент.

Към главната редакция има Художествена комисия в състава определен от начальника на Управлението. Художествената комисия дава мнение по музикалните произведения като творба, изпълнение и запис.

13. Главна редакция "Литератури и предавания"

Главната редакция осигурява литературните, включително хумористичните и сатирични предавания, разяснява политиката на Партията в областта на изкуството и културата и отразява културният живот в страната и чужбина.

14. Главна редакция "Предавания за младежта"

Главната редакция изготвя предавания за младежите – работници, селяни, служещи, средношколци, студенти, както и за войниците, граничарите, народната милиция и трудовациите.

15. Главна редакция "Предавания за децата и юношите"

Главната редакция изготвя предавания за децата и учениците от 3 до 14-годишна възраст и предаванията по педагогически въпроси.

vr/

Към Главната редакция има Педагогически съвет в със определен от началника на Управлението.

Педагогическият съвет обсъжда тематичните планове и представенията за децата и юношите и дава указания за методическа разработка на материалите.

19. Радиотеатър

Радиотеатърът осигурява актьорското изпълнение и му чито оформяване на художествените представления на главните редици подготвя и поставя радиопиеси и прави записи на постановки от театри; попълва и стопениска озвучителната и шумова дискотека.

При Радиотеатърът има Художествен съвет, в състав, определен от началника на Управлението.

Художественият състав разглежда и приема годишният репертоар на Радиотеатъра, обсъжда и приема записаните писки и драматизации.

18. Главна редакция "Предавания за чужбина"

Главната редакция осигурява радиопредаванията за чуждоезичните слушатели с историята и борбите на нашия народ, успехите му в социалистическото строителство; разяснява и пропагандира миролюбивата външна политика на Народна република България, популяризира миролюбивата външна политика на СССР и другите социалистически страни, пропагандира идеите на мирното съвместно съществуване и комунизма, показва предимствата на социалистическия строй пред капитализма, разобличава империалистическите агресивни планове и акции.

18. Главна редакция "Предавания за турското население в България"

Главната редакция осигурява на турски език цялостна самостоятелна радиопрограма с говорни и музикални представления, предназначена за турското население.

19. Главна редакция на програмата

Главната редакция координира цялостната програмата и представленията на радиото; обобщава и докладва пред Бюрото и Програмния съвет програмните тематични и календарни планове; изготвя пролетно-летните и есенно-зимните разписания на програмата; преглежда програмните материали преди минаването им по микрофона съгласува ги и ги предава за изпълнение; ръководи и провежда вр/

- 8 -

изпълнението на програмата по музикония; организира обсъждането със съществената целостта програма на радиото и координира с главните редактори обсъждането на предизванията на отделните редакции.

20. Главна редакция за обмяна с чужбина

Главната редакция изгражда и изпраща в чужбина предавания за нашата страна и български музикални записи; набавя предавания и музика от социалистическите радиостанции за нашата програма и организира обмен с радиостанциите в други страни; поддържа международните връзки на българското радио с ОИР, радиостанции в социалистическите и други страни; организира участието на българското радио в международни съвещания и среди и следи за изпълнението на радиоспогодбите; води международната кореспонденция; организира пребиваването у нас на чуждестранни гости на радиото по линия на обмяна и при други случаи.

21. Редакционни колегии към главните редакции

Към всяка главна редакция има редактории, в състав определен от начелника на Управлението.

В редакториите участват и партийният отговорник и профотговорникът на съответната главна редакция.

Редакториите са колективен съвещателен орган, който обсъжда и приема тематичните и календарските програмни планове, организационни мероприятия за изпълнение на плановете, разпределя финансовите средства за хорари, командировки, конкурси и други; правиоценка на работата на редакциите и отделните редактори, както и на общото състояние на главните редакции; кабелизва инициативи и мерки за подобряване на предаванията и трудовата дисциплина; обсъжда и приема отчетните доклади за производствена работа и други; обсъжда мерки за разширяване кръга и по-добрия подбор на авторите; по предложение на редакционите съвети определя автори на основните предавания.

Редакториите работят по тричесечни планове.

22. Отдел "Документация, библиотека и радиоархив"

Отделът осигурява необходимата документация за обслужване на редакциите, като събира и систематизира политическа, научна, художествена и друга литература, енциклопедии, речници, справочници и др. разработва каталози, съставя месечен справочник

вр/

- 9 -

календар и прави справки по различни повдигнати от редакциите въпроси; съхранява програмните материали след изпълнението им и попълва и се грижи за доброто поддържане на радиоархива.

23. Отдел "Фонотека".

Отделът описва, подреда и съхранява всички фондови, оперативни и архивни записи на магнитофонни ленти и грамофонни площи; грижи се за редовно попълване на фонотеката с работни юния от записи и обслужва подготовката и изпълнението на програмата.

24. Отдел "Контрол по изпълнение на програмата"

Отделът контролира изпълнението на програмата за страните и чужбина; изготвя дневни и седмични сведения за изпълнението на програмите;

25. Редакция за контролно-методическо ръководство на районните радиостанции и на радиовъзелите

Редакцията е орган на Управлението за ръководство и контрол на Радио Стара Загора и Радио Варна; указава методическа помощ на радиовъзелите за изготвяне на тяхна местна програма; контрол за правидло предаване от радиовъзелите на националната и тези на Радио Стара Загора и Радио Варна програми; редакцията изработва проекто-разписание за местните предавания на радиовъзелите и издава помощни материали за програмната им работа.

26. Отдел "Писма на слушателите"

Отделът завежда, проучва и систематизира писмата на слушателите; следи за движението на писмата и своеевременното изготвяне и изпращане на отговори до слушателите; изготвя ежедневни сведения за броя на постъпващите писма и периодични сведения за поставените въпроси и предложения от слушателите.

27. Методически кабинет

Методическият кабинет изучава и обобщава опита в програмната работа на българското радио; изучава и съдействува за прилагане опита на съветското радио и другите радиостанции в социалистическите страни; съставя документация за теорията и практиката на радиото и издава съответна литература; съдействува за организиране на семинари, курсове и обсъждания по творческите въпроси на радиопропагандата.

вр/

В. ТЕХНИЧЕСКА ДИРЕКЦИЯ

28. Дириекцията се грижи за нормалната работа, поддържането и развитието на студийната и заспивателната радиотехника на Радио София за редовно снабдяване с радиостърежения, контролира техническите показатели на радиопредаването; прави измервания и съставя карти за служебността в страната и чужбина на радиостанциите, сканва техническа писмо на районните радиостанции.

Техническата дирекция се взаимодейства непосредствено от заместник-началник на Управлението.

29. Отдел "Студии и звукозапис и монтажи"

Отделът извършва всички студийни музикални и говорни записи, презаписи, монтажи и прослушвания на програмни материали на Радио София, осъществява технически контрол на музикалните записи; контролира и отчита изразходването и движението на магнитофонните ленти, използвани за записи и прослушвания; отхранява и се грижи за състоянието на Златния фонд на радиото.

30. Отдел "Външни предавания и външни записи"

Отделът организира и извършва технически всички предавания от обекти вън от радиодома; извършва технически извънстудийни записи; стопанисва и разпределя по редакцията портативните магнезфони и микрофони за извънстудийни /външни/ записи.

31. Отдел "Техническо поддържане и лаборатория"

Отделът извършва измерване, профилактика и поддържане на всички студийни апаратури; работи за внедряване на технически нововъведения; грижи се за подобряване електрическите и акустическите качества на апаратурите, студиата и кабините; осигурява техническото поддържане на инсталациите в радиодома.

32. Отдел "Автотранспорт"

Отделът се грижи за редовната работа, поддържането и ремонта на автомобилния парк.

Г. РАЙОННИ РАДИОСТАНЦИИ

33. Радио Стара Загора и Радио Варна препредават програмата на Радио София в определените от програмните разписания часове; предават своя местна програма, съгласно програмните разписания; осигуряват материала за програмата на Радио София.

- 11 -

Районните радиостанции се възглавяват от главни редактори-началници, които ръководят и отговарят за програмната, техническата и Финансова-административна работа на районните радиостанции пред началника на Управлението, съгласно предоставените им от него права и дадените им указания.

Главните редактори-началници на районните радиостанции се подпомагат от редколегия, в състав утвърден от началника на Управлението, която обсъжда всички по-важни програмно-организационни административни и кадрови въпроси.

Д. ДИП "Радиопром"

34. Радиопром е предприятие на стопанска сметка за производство на грамофонни плохи към Управлението на радиоинформацията. Ръководи се по правилник, утвърден от началника на Управлението.

Е. ВЕСТНИК "РАДИОПРЕГЛЕД"

35. Вестникът е седмично издание на Управлението на радиоинформацията за обнародване на седмичните програми на Радио София, Радио Стара Загора и Радио Варна и изводки от програмите на социалистическите радиостанции.

Вестникът е на стопанска сметка и се ръководи от главен редактор, който се подпомага от редакционна колегия, назначена от началника на Управлението.

IV. ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕЖДАНИЯ

36. Въз основа на настоящия правилник се изработват и одобряват от началника на Управлението правилащи за програмната работа на Радио София, Радио Стара Загора и Радио Варна, както и правилащи за работата на музикалните състави, ДИП "Радиопром" "Радиопреглед" и др.

37. Настоящият правилник отменя всички правилащи и наредби, които му противоречат.

Правилникът влиза в сила от деня на подписването му.

София, 17 ноември 1958 г.

За министър:/п/ Г. Грозев

вр/